

# 疫禍で学ぶ必要な古典教養

私たちが経験したことのない疫病感染蔓延により、もう二年近く文化芸術活動が停滞しております。全国的な傾向とも言える文藝講座の激減を憂い、当寺子屋がファーストペンギンになって開始した古典芸能講座も、昨年度は公開開催することができませんでした。今回は、その際収録しました藝能研究界を代表する先生方の名講義を中心に、実演家の方々をお招きしてとってでも贅沢な公開講座を、まさに「古典の日」に開かせていただきます。感染に気を付けながら外出し、伝承ホールでの「藝能漬け」でぜひ心の免疫をつけてください。いずれ劇界に賑わいが戻りました折には、ここで得た知識を武器に劇場に向かいましょう。

鈴木英一（伝承ホール寺子屋プロデューサー）

## 第一部

### 前半 歌舞伎講座「寿曾我対面」

講師：古井戸秀夫（東京大学名誉教授）  
※映像投影

### 後半 お話と歌舞伎音楽実演

出演：常磐津和英太夫 ほか

## 第二部

### 前半 文楽講座「国性爺合戦」

講師：児玉竜一（早稲田大学教授・演劇博物館副館長）  
※映像投影

### 後半 お話と義太夫実演

出演：鶴澤津賀寿（女流義太夫三味線方） ほか

## 第三部

### 前半 能楽講座「高砂」

対談：山階彌右衛門×鈴木英一

### 後半 ワークショップと実演 仕舞「高砂」

出演：山階彌右衛門（観世流能楽師） ほか

総合解説・進行：鈴木英一（伝承ホール寺子屋プロデューサー）

## 伝承ホール寺子屋特設サイトご案内

[www.shibuya-terakoya.com](http://www.shibuya-terakoya.com)



禍を転じて福となすべく、昨年伝承ホール寺子屋特設サイトを開設いたしました。「寺子屋ってナニ?」という説明、自慢のカリキュラム紹介、過去の「渋谷金丸伝説」公演や公開講座のアーカイブなど、伝統芸能を楽しく学ぶことができる情報をアップしています。伝統芸能情報なら渋谷区発の当サイトに!ぜひご閲覧。そして、きっと内容が濃いであろう塾生専用サイトが気になる方は……来年伝承ホール寺子屋に!!



### ご来場のお願い



マスクの着用をお願い致します



手指消毒液をご利用ください



検温を実施させていただきます

マスクの着用をお願い致します。館内設置の手指消毒液をご利用ください。入場時に検温を実施させていただく予定です。37.5℃以上の発熱があった場合は、ご入場をお断りさせていただきますことをご承知ください。また、咳・咽頭痛等の症状がある場合、過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合等はご入場をお断りいたします。

お時間に余裕を持ってお越しください。

※場内での撮影・録音・飲食は固くお断り致します。  
※収録のため、カメラが入る場合がございます。ご了承ください。  
※都合により、出演者等に変更のある場合がございます（不可抗力により、表記日時の公演を中止する場合は、チケットの払い戻しは致しませんので、予めご了承ください）。  
※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、お客様のご連絡先を保健所などの公的機関に提供させていただく場合があります。

## 渋谷区文化総合センター大和田

SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町23-21

●お問合せ  
渋谷区文化総合センター大和田(3F)ホール事務室  
TEL 03-3464-3252 (受付時間 10:00~17:00)  
FAX 03-3464-3289



アクセス1：渋谷駅より徒歩5分  
国道246号を越えてセルリアンタワーと渋谷インフォスターの間に位置します  
アクセス2：大和田シャトルバスまたはハチ公バス(タヤけこやルート)にて乗車時間約2分  
バス停「渋谷駅ハチ公口」から乗車。次のバス停「文化総合センター大和田」下車